

# 出演者プロフィール

## 吉岡 知広(チェロ)

仙台市出身。

桐朋女子高校音楽科(共学)を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。

2011年よりドイツ、ライプツィヒ音楽演劇大学大学院に在学するとともに、ライプツィヒ・ゲヴァントハウスオーケストラと学生契約を在籍。卒業後はライプツィヒ・ゲヴァントハウスオーケストラアカデミーに在籍した。

第9回ビバホールチェロコンクール第4位入賞。また2016年の仙台クラシックフェスティバルのグランドフィナーレでは仙台フィルハーモニー管弦楽団とサン=サーンスのチェロ協奏曲を共演、好評を博す。

これまでにチェロを金木博幸、青木十良、藤原真理、毛利伯郎、クリスティアン・ギガーの各氏に、また弦楽四重奏を中心に、室内楽を今井信子氏、東京カルテットに師事。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団に首席チェロ奏者として在籍。

また2020年より仙台市市民文化事業団・KHB東日本放送共催のコンサートシリーズ「イズミノオト」の企画コーディネーターを務める他、国内の様々なオーケストラの客演首席奏者など幅広く活躍している。

## 加藤 直子(ピアノ)

宮城県宮城第一高校、洗足学園音楽大学ピアノコースを卒業後、ブリュッセル王立音楽院に留学。修士課程を首席で卒業。卒業時に学内コンクールにて第1位を受賞し、同音楽院演奏会にてソリストとしてコンチェルトを演奏。

第61回全東北ピアノコンクール第1位並びに文部科学大臣賞、第20回国際デュオコンクール審査員特別賞、第7回Tadini国際ピアノコンクール第1位など国内外のコンクールに多数入賞。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2016地上広場キオスク広場公演、カワイ仙台オープニングコンサート、せんくら2022街なかコンサートなどに出演。新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズ第71回仙台にて、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。これまでにピアノを澤田和歌子、庄司美知子、菅野潤、杉本安子、菊地洋子、ヨハン・シュミットの各氏に師事。現在、仙台中央音楽センターピアノ講師。

宮城野区文化センターのワンコインコンサートは、親しみやすい曲を演奏家による楽しいトークと共に楽しむ、気軽な1時間のコンサートシリーズです。

### 響きのよいホールで

仙台でも音の良さで定評がある“パトナホール”が会場です。

### クオリティの高い音楽を

仙台ゆかりの演奏家による一流の音楽を楽しむことができます。

### 手軽な料金で

多くの方々に気軽に楽しんでもらえるよう低価格で提供します。

## 会場までのアクセス

### J R 仙石線で、「陸前原ノ町」駅下車 徒歩1分

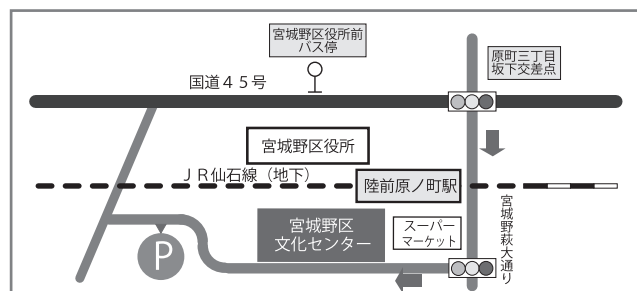
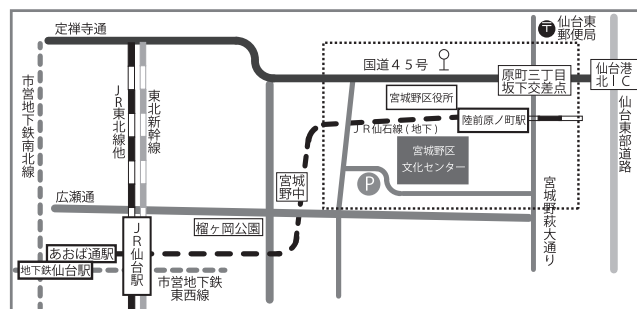
- 下り：あおば通駅/仙台駅発 - 石巻方面乗車
  - 上り：石巻、高城町、東塩釜、多賀城、小鶴新田駅発 - あおば通り方面乗車
- 【注意】仙石東北ラインは通りません

### バス 仙台市営/宮城交通で、「宮城野区役所前」バス停下車 徒歩3分

- 仙台駅前発 (のりば50、51番) - 蒲生、高砂市宮住宅西、東仙台営業所、岩切駅、新田二丁目東、仙台港フェリーターミナル各行きに乗車
- 各方面から、「原町・宮城野区役所経由」行き乗車

### 車 仙台市中心部から

- 国道45号線原町3丁目交差点(坂下交差点)右折し、一つ目の信号右折、約300m先左手に駐車場(有料)有
- 各方面から
- 国道45号線原町3丁目交差点(坂下交差点)を目指し、交差点を南下(萩野町方面)、一つ目の信号右折、約300m先左手に駐車場(有料)有



※駐車場は、宮城野区文化センター、宮城野区中央市民センター、宮城野図書館、原町児童館・のびすく宮城野との共用駐車場となります。満車が予想されますので、J R等の公共交通機関をご利用ください。