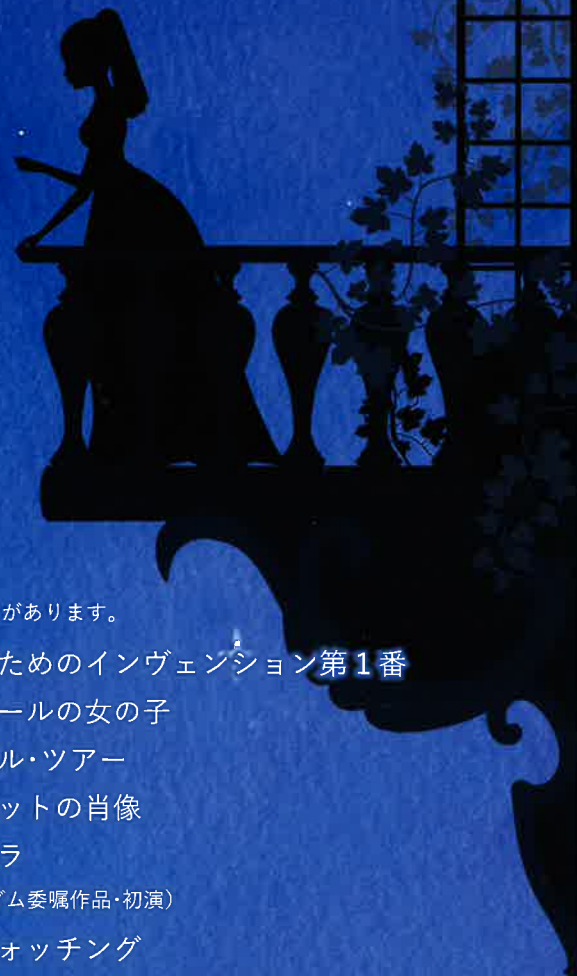


第11回演奏会

クラリネット アンサンブル + エニグム



出演

尾前 徹哉 Tetsuya Omae

叶 光徳 Mitsunori Kanou

加茂 衣織 Iori Kamo

菊池 澄枝 Sumie Kikuchi

日比野 裕幸 Hiroyuki Hibino

曲目

*曲順は変更になることがあります。

内藤淳一 吹奏楽のためのインヴェンション第1番

八木澤教司 ツインテールの女の子

M.カーティス グローバル・ツアー

三浦真理 ジュリエットの肖像

内藤淳一 フィロメラ

(クラリネットアンサンブル・エニグム委嘱作品・初演)

M. ヘンリー バードウォッチング

A.リード アルメニアンダンス パート1

6.8²⁰²³
[Thu] 18:30 OPEN 19:00 START +

仙台市宮城野区文化センター パトナホール

全席自由 一般前売 2,000円(当日 2,500円) 学生前売 1,000円(当日 1,500円)

■お問い合わせ / Mail : enigmesendai@gmail.com / Tel : 090-6456-1760

*なるべくメールでお願いします。

■チケット取り扱い / サンリツ仙台北店 / 宮城野区文化センター

■チケットのご予約は右のQRコードからも▶▶▶



Clarinet
Ensemble
Enigme
Introduction



尾前 徹哉



叶 光徳



加茂 衣織



菊池 澄枝



日比野 裕幸

2009年当時、仙台フィルハーモニー管弦楽団クラリネット奏者であった日比野裕幸氏(現宮城教育大学教授)の呼びかけにより仙台を中心に活動する若手、中堅(当時)のクラリネット奏者が集まり結成。クラリネットアンサンブルの表現の可能性を追求すると共に、東北地方初のプロによるクラリネットアンサンブルとして地元からの音楽文化の発信を目指している。これまで10回の演奏会を開催してきたほか、2008年には山形で開催された日本クラリネットフェスティバルに出演、2013年石巻、仙台で開催された日本クラリネットフェスティバルにおいて実行委員会の中心的な役割を務めた。このほか、音楽の力による復興センター東北の復興コンサートや幼稚園、小学校などでのコンサートなども行う。その活動は仙台市市民文化事業団季刊誌「まぢりょく」でも特集された。「エニグム」がフランス語で「謎」の意味。様々な可能性を秘めたアンサンブルというニュアンスから名づけられている。