

Music from PaToNaの舞台を創るメンバーの楽しいお話しで予習する60分

# Open Seminar

聴くと聞こえる  
Vol.39  
こうさする

ジャズって何？  
憂鬱なBLUE NOTES

講師  
助川 龍  
Music from PaToNaプランナー  
仙台ワイルコントラバス ソロ首席



2024年 4月 13日 (土)

11:00~12:00 (10:30 受付開始)

宮城野区中央市民センター3F

第3会議室

2024年 3月 5日 (火) 11:00受付開始

【室内楽の未来】をスローガンに幕を開けるMusic from PaToNa 11年目。シーズンオープニングコンサートでとりあげる間宮芳生さんのヴァイオリン、ピアノ、打楽器、コントラバスのためのソナタの2楽章には日本の民謡とJAZZの融合があります。ジャズって何？コントラバスレパートリーに挑み続ける助川龍が、邦人作曲家作品を含むプログラムの魅力について語ります。

入場無料  
事前申込制