

vol.40 「うまれる」ききどころ

様々な木管アンサンブルの作品をMusic from PaToNaのお客様にはお聴きいただいておりますが、今回は「木管五重奏」の様々な作品をお届けします。実は、木管五重奏は、音楽史上でも比較的歴史が浅い編成。楽器の進化・発展とともに音域・音量・音色と多彩になっていく時代に、5つの楽器が対等に活躍する作品が次々と生まれました。

今回は、その「木管五重奏」の中から、とりわけユニークな作品を集めました。

ベリオが書いた愉快的作品に谷川俊太郎氏が、どこかにいるような動物たちを描いた日本語訳詩を付けた「Opus Number ZOO 作品番号獣番」では、奏者が楽器から口を放して、なんと本番をお楽しみに。発音体の違う管楽器5人の名手が対等に吹くことで生み出されるアンサンブル。タイプの違う木管五重奏曲をアラカルトのようにそろえました。

より音楽を身近に

Music from PaToNa発信の
地域密着型事業

HUMMING BIRD
INTERNATIONAL
for humming life. Presents

vol.40「うまれる」オープンゼミナール【昼ゼミ】

「木管五重奏レパートリーを知ろう」

受講無料・事前申込制



講師 **西沢 澄博** Music from PaToNaプランナー、
仙台フィルハーモニー管弦楽団オーボエ首席

どこかで調べればわかる曲目解説ではなく、実際に舞台を創るメンバーが自分たちの言葉で語る想いや解釈、より深く、より楽しく理解して鑑賞するための事前予習の機会です。

開催日：2024年6月15日(土) 11:00~12:00(10:30受付開始)

会場：宮城野区中央市民センター 3階 第3会議室

2024年5月6日(月) 11:00申込受付開始

WEB申込フォーム、電話先着順

WEB申込フォーム

https://www.hm-sendai.jp/miyagino_event/



※2024年度第11期Music from PaToNa【オープンゼミナール】【公開リハーサル】【アンサンブル・アカデミー】は、株式会社ハミングバード・インターナショナル様のサポートのもと開催してまいります。


Music from PaToNa News

Music from PaToNaの 情報をいち早く皆様に

InstagramにMusic from PaToNaの公式アカウント「musicfrompatona」を開設いたしました!

Facebook公式ページとInstagram公式アカウントにて、Music from PaToNaのリハーサル風景、公演情報、本番舞台裏の様子などを写真とともに紹介いたします。皆様ぜひご覧ください。



 <https://www.instagram.com/musicfrompatona/>



 <https://www.facebook.com/musicfrompatona/>



公開リハーサル

HUMMING BIRD
INTERNATIONAL
for humming life. Presents



室内楽のリハーサルってどんな風にやるの? オーケストラとは違って指揮者のいないアンサンブル。vol.40「うまれる」のリハーサルを一部公開します。

入場無料
(どなたでも)

開催日：2024年7月4日(木) 時間未定

会場：宮城野区文化センターPaToNaホール

※詳細は後日、チラシやHP等でご案内します。

[お申込み・お問合せ]

TEL

022-257-1213

Web

<https://www.hm-sendai.jp/sisetu/miyagino/>

宮城野区文化センター

e-mail

| チケットお申込み | miyabun-ticket@hm-sendai.jp

| お問合せ | miyabun-hall@hm-sendai.jp