



木犀の会

コンサート vol.11

佐武 由味子先生 メモリアル

～感謝を込めて～

2024/10/11 金
19:00 開演 (18:30開場)

宮城野区文化センター
パトナホール

<全自由席> 前売 ¥2,500 当日 ¥3,000

◇ Program ◇

モーツァルト ピアノソナタ K. 545 Mozart Klavier Sonate Nr.16 C-dur K.545	相澤 やよい Yayoi Aizawa
ショパン バラード 第4番 Chopin Ballade Nr.4 f-moll Op.22	長谷川 美玲 Mirei Hasegawa
ベートーヴェン ピアノソナタ 第14番「月光」 Beethoven Klavier Sonate Nr. 14 cis-moll Op.27-2	坂川 映子 Eiko Sakagawa
バッハ フランス組曲 第5番 J.S.Bach Französische Suite G-dur Nr.5 BWV816	藤井 亜紀 Aki Fujii
ショパン 2つのノクターン 作品27 Chopin 2 Nocturns Op.27	小林 真理子 Mariko Kobayashi
ショパン スケルツォ 第2番 Chopin Scherzo Nr.2 b-moll Op.31	四家 ゆかり Yukari Shike
ラヴェル ソナチネ 第2, 3楽章 Ravel Sonatine fis-moll 2. 3 mov.	富永 睦子 Mutsuko Tominaga

◇ 主催 木犀の会 ◇ 問合せ マーベラス★スタジオ (090-2973-7958) labmama11@ybb.ne.jp

◇ 後援 仙台桐朋会 河北新報社 (公財)仙台市市民文化事業団 (株)ヤマハミュージックジャパン仙台店 カワイ仙台

◇ プレイガイド 宮城野区文化センター カワイ仙台

木犀の会

1988年10月、佐武由味子氏の発案により、門下生の会として発足しました。発足後2002年まで毎年、金木犀が美しい10月にコンサートを開催してきました。2019年に他界された先生に見守られて、門下生は音楽活動を続けています。今回は亡き師に感謝を込めて、木犀の会を22年ぶりに開催いたします。

◇◇ 出演者プロフィール ◇◇



相澤 やよい

あいざわ やよい

宮城学院女子大学音楽科ピアノ専攻卒業。同大学研究科修了。ローダニアンフィルハーモニー、仙台フィルハーモニー管弦楽団、宮城教育大学交響楽団と共演。ソロリサイタルを開催するほか、様々な楽器とのアンサンブルを多数手がけている。また、様々なコンサートのプロデュース、マネジメントも行っている。現在、宮城学院女子大学音楽科附属音楽教室講師。マーベラス・スタジオ代表。ピアノを佐武由味子、岡崎悦子の各氏に師事。



長谷川 美玲

はせがわ みれい

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」仙台教室出身。東北医科薬科大学薬学部卒業。第1回東北シヨパン学生ピアノコンクール高校生部の部金賞、第3回同大学生部の部金賞。第28回愛知ピアノコンクール2台ピアノ部門銅賞ほか受賞。佐武由味子、岡林千枝子、大西愛子、加藤美緒子、他の各氏に師事。現在は製薬会社勤務の傍ら、サロンコンサートNeue(ノイエ)、P-Quartette AMieS(ピアノカルテットアミ)メンバーとして演奏活動を行っている。



坂川 映子

さかがわ えいこ

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。1990 PTNAピアニストコンペティション特級の部銅賞。第4回ノアンフェスティバルシヨパンインジャパンピアノコンクールにて特別賞受賞。ザルツブルグ、シオン、草津の夏期アカデミー、ドイツカンマーズリステン(名古屋)に参加。佐武由味子、岡林千枝子、磯崎淳子、大西愛子、若杉弘子の各氏に師事。2023年、名古屋と仙台にてリサイタルを開催。サロンコンサートNeue代表。



藤井 亜紀

ふじい あき

バロックから現代まで幅広いレパートリー持ち、ソリストのみならずアンサンブルピアニストとしての音楽活動は国境を越えヨーロッパに及ぶ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業後、ミュンヘン国立音大大学院マスタークラスを修了。現在、岩手大学教育学部音楽教育科、同大学院総合科学研究科准教授を務める。ソノCDは、「PRAY to BACH〜祈りの軌跡 オール・パット・プログラム at Live Recording」、シヨパン存命中の1843年製プレイエル・フォルテピアノによる録音「Aki Fujii plays Chopin Études with Pleyel 1843」



小林 真理子

こばやし まりこ

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業後ドイツへ留学、ミュンヘン国立音楽大学大学院修了。在学中より演奏活動を始めドイツ、仙台にてリサイタルを開催。木犀の会主催ピアノコンサート、仙台フィルハーモニー管弦楽団との「協奏曲の夕べ」に出演。ソロ、デュオ、室内楽等の演奏活動を行う。佐武由味子、岡林千枝子、磯崎淳子、R.v. ザストロ、M.シェーファーの各氏に師事。現在、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」仙台教室講師。



四家 ゆかり

しけ ゆかり

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ卒業。モーツァルト音楽院国際セミナー、シオン夏期国際アカデミーで研鑽を積む。シヨパン協会主催コンサート、熊本・大分地震復興支援コンサートなど多数出演。『シュトゥットガルト室内管弦楽団』とシューマンのピアノ五重奏を共演。現在、ソロ、室内楽などの活動及び、後進の育成を行い、多くのコンクールの審査も務める。ピアノを佐武由味子、岡林千枝子、磯崎淳子の各氏に師事。社団法人全日本ピアノ指導者協会会員。



富永 睦子

とみなが むつこ

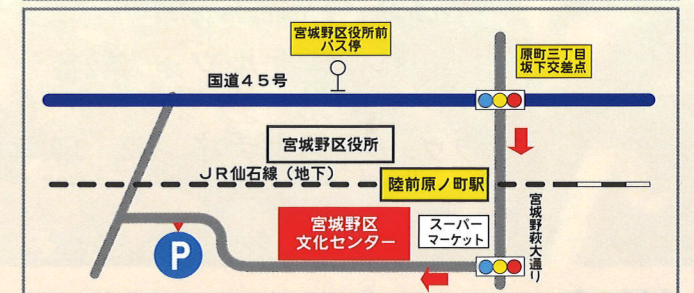
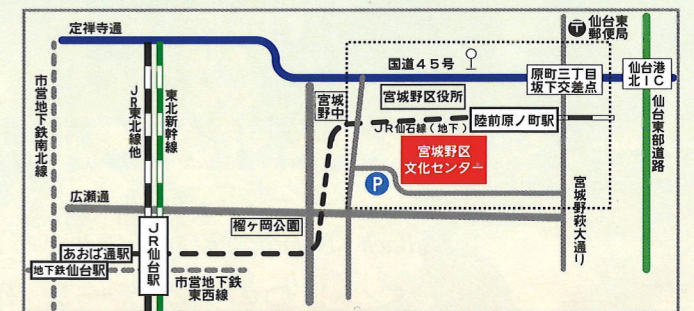
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。東海大学大学院芸術学研究科修了。ザルツブルグ夏期国際アカデミーに参加。仙台、郡山、東京にてソロリサイタル、デュオリサイタルを度々開催。協奏曲を仙台フィルハーモニー管弦楽団やルーマニア国立トウルグムレシユ、ディヌ・リパッティ、オラデア、シビウ各交響楽団等と共演。伴奏や室内楽の分野でも多数のコンサートに出演。現在、仙台青葉学院短期大学こども学科講師。

◇ 主催 木犀の会

◇ 問合せ マーベラス★スタジオ (090-2973-7958) labmama11@ybb.ne.jp



◇◇ 宮城野区文化センター ◇◇



JR仙石線「陸前原ノ町」駅下車 徒歩1分
バス 仙台市宮/宮城交通「宮城の区役所前」バス停下車 徒歩3分
駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。