

Program

ドゥメルスマン / ファンタジー

ミヨー / スカラムーシュ op.165

イベール / 室内小協奏曲

逢坂裕 / ソプラノサクソフォンとピアノのためのソナタ エクスタシス

ムソルグスキー / モスクワ川の夜明け

ウェニャーン / ラブソディー

吉田 勇雅

Saxophone Recital

2024.

11.20 水 開場 18:30 全席自由
開演 19:00 ¥3,000

宮城野区文化センターPaToNaホール

〒983-0842 仙台市宮城野区五輪2-12-70

JR仙石線「陸前原ノ町駅」下車徒歩1分駐車場に限りがあるため公共交通機関をご利用ください。

プレイガイド チケットぴあ: Pコード281-794 | 宮城野区文化センター | 藤崎 | 仙台中央音楽センター
10/1 発売開始 <https://t.pia.jp/>

後援 / 洗足学園音楽大学同窓会、河北新報社、仙台中央音楽センター

マネジメント・お問い合わせ / HAL PLANNING | halplanning.email@gmail.com | 022-262-1682 (平日10:00~18:00)



吉田 勇雅 | Saxophone

仙台市出身。洗足学園音楽大学音楽学部音楽学科卒業。
これまでにニキータ・ズミン氏のマスタークラスを受講。第5回、第6回Kサクソフォンコンクール高校の部ファイナリスト。第9回、特別優秀賞。第22回ジュニア管打楽器コンクールアンサンブル部門第2位受賞。第15・16回日本サクソフォン協会アンサンブルコンテスト本選金賞受賞。2023年には「吉田勇雅 Saxophone リサイタル - Debut -」を開催。現在は、小中学校にて吹奏楽の指導にも携わり、個人から団体まで幅広い指導を行っている。2019年にはピアノフォーラムin仙台に参加。管楽器、声楽などの伴奏を務めるなど、多岐にわたり演奏活動を展開している。

これまでにサクソフォンを亀井政孝、大和田雅洋の各氏に、室内楽を亀井政孝、大和田雅洋、池上政人、田村真寛の各氏に師事。ピアノを庄司美知子氏、江崎晶子氏に、ソルフェージュを武田花氏に師事。現在、仙台中央音楽センター講師。



加藤 直子 | Piano

宮城県宮城第一高校、洗足学園音楽大学ピアノコースを卒業後、ブリュッセル王立音楽院に留学。修士課程を首席で卒業。卒業時に学内コンクールにて第1位を受賞し、同音楽院演奏会にてソリストとしてコンチェルトを演奏。第61回全東北ピアノコンクール第1位並びに文部科学大臣賞、第9回フレッシュ横浜ピアノコンクール大学生S部門金賞並びにフィリア賞、第20回国際デュオコンクール 審査員特別賞、第7回Tadini国際ピアノコンクール第1位など国内外のコンクールに多数入賞。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン2016地上広場キオスク広場公演、カワイ仙台オープニングコンサート、せんくら2022街なかコンサートなどに出演。新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズ第71回仙台にて、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。これまでにピアノを澤田和歌子、庄司美知子、菅野潤、杉本安子、菊地洋子、ヨハン・シュミットの各氏に師事。仙台中央音楽センターピアノ講師。

ピアノ / 加藤直子

