

令和6年度
みやぶん演劇ワークショップ

みやぶん 演劇学校

このワークショップは、
演劇に触れながら、様々な世代の方々との
交流やつながりを通して、
自分の中に眠っている感覚や感性に気づき、
自分自身の表現を発見する。
まわりの人たちの表現や
気持ちを理解する。
そんなワークショップです。
※演技指導は行いません。

2024年12月

3日(火)・5日(木)・9日(月)・16日(月)・20日(金)

【全5回】18:30～21:00 ※最終日に関係者が観覧する場合がございます。

参加要項

- 〈対象〉 中学生からシニアまでの皆様
(中学生は保護者同伴)
- 〈定員〉 20名(先着順)
- 〈参加費〉 2,500円 / 5回分(高校生以下無料)
- 〈会場〉 宮城野区文化センター リハーサル室
- 〈持ち物〉 飲み物、筆記用具、汗拭きタオル、
ストレッチ用のタオル
(フェイスタオル程度の大きさ)

※動きやすい服装でご参加ください。



ファシリテーター
紅絹(もみ)

お申し込み・お問い合わせ

受付開始：令和6年11月6日(水) 11:00～

【電話・窓口・E-mailにて受付】

宮城野区文化センター

電話：022-257-1213

E-mail：miyabun-ticket@hm-sendai.jp

お申し込み時に以下の項目をお伝えください。

- ①名前 ②電話番号 ③年齢
- ④演劇経験の有無 ⑤持病等の有無

※お預かりした個人情報は、
みやぶん演劇学校の運営にのみ使用させていただきます。



アシスタント
佐藤舞織(さとうまおり)

【主催】

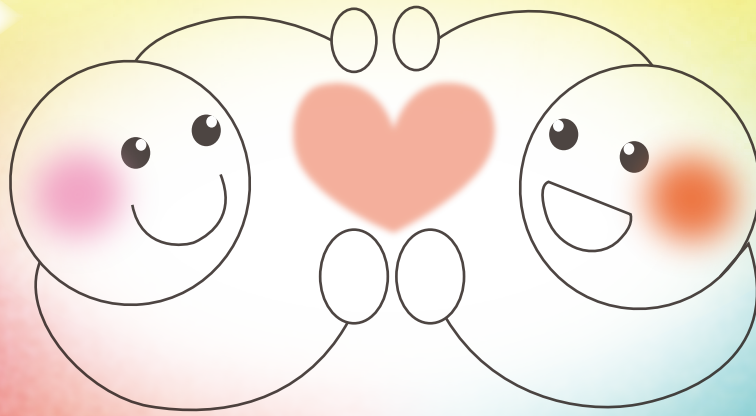


公益財団法人

仙台ひと・まち交流財団 仙台市宮城野区文化センター

全5回のワークショップを通し、

ジブン / アイテ / クウカン とのコミュニケーションを経て一つの時間を創作します。



自分の コトバ、カラダ、ココロ をみつめてみませんか？

相手の コエ、オモイ、ウゴキ をみてみませんか？

空間の オト、カタチ、クウキ をみつめてみませんか？

ファシリテーター



もみ
紅絹

フリーの俳優・振付師。

幼少期からジャズダンスを習い、中学より演劇を始める。

2020年より、フリーでの活動を開始。様々な演劇公演に出演する。

舞台の他にダンスや歌などの映像制作も行っている。

AZ9 ジュニアアクターズ講師。

【主な出演作品】

「エクスペリメンタル貧民街の善人」(YONEZAWAGYU OFFICE)

「月の音」「宇宙大作戦」(演劇ユニット石川組)「組曲虐殺」(東北えびす)

アシスタント



さとう まおり
佐藤 舞織

宮城県出身。

地元の児童劇団に入団。

小学6年生で卒業したが、中学生まで裏方として活動。高校時代は演劇から離れたが、卒業後、総合学園ヒューマンアカデミー仙台校に入学。

演劇を通してありのままの自分の良さを表現したいという思いから

2024年4月 仙台シアターラボに入団。

会場までのアクセス

JR

仙石線で、「陸前原ノ町」駅下車 徒歩1分

○下り: あおば通駅/仙台駅発—石巻方面乗車(乗車時間約6分)

○上り: 石巻、高城町、東塩釜、多賀城、小鶴新田駅発—あおば通り方面乗車

【注意】仙石東北ラインは通りません

バス

仙台市営/宮城交通で、「宮城野区役所前」バス停下車 徒歩3分

○仙台駅前発(のりば50,51番)—蒲生、高砂市営住宅西、東仙台営業所、岩切駅、新田二丁目東、仙台港フェリーターミナル各行きに乗車(乗車時間約12分)

○各方面から、「原町・宮城野区役所経由」行き乗車

