

ピアノ 倉戸 テル



オーボエ 鹿又寒太郎  
コーラングル (\*)

作曲  
吉川 和夫  
(委嘱)

ドニゼッティ  
オーボエ・ソナタへ長調

ニールセン  
2つの幻想的小品 作品2

ヒンデミット  
オーボエ・ソナタ

ベートーヴェン  
歌劇《ドン・ジョヴォアンニ》

「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 WoO.28 (\*)

吉川和夫  
オーボエ・トリオ [委嘱・新作] (\*)

吉川和夫  
オーボエ・ソナタ「南十字 第三時」  
(西沢澄博リサイタル 2023 委嘱作品)

2025  
**2/26** 水 OPEN 18:30  
START 19:00

宮城野区文化センター PaToNa ホール

全席自由

一般：2,500円 U-25：1,500円

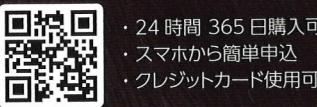
※未就学児のご入場はご遠慮ください



入場時、QRコードをご提示ください  
<https://teket.jp/9419/41508>

プレイガイド

2024/11/1 (金)  
発売開始



- 仙台中央音楽センター 022-264-1846
- 宮城野区文化センター 022-257-1213
- サンリツ楽器仙台本店 022-265-6211
- 藤崎

# 西沢 澄博

## 受賞記念リサイタル

令和五年度 宮城県芸術選奨

芸術  
銀河

### オーボエ 西沢 澄博

NISHIZAWA Kiyohiro, Oboe

青森県弘前市出身。2001年東京文化会館新進音楽家デビューオーディションに合格、同ガラコンサートに出演。2002年東京音楽大学を卒業と同時に仙台フィルハーモニー管弦楽団に入団。現在オーボエ首席奏者を務めている。これまでにオーボエを宮本文昭、安原理喜の両氏に師事。アフィニス夏の音楽祭においてK.クリユス、V.シュトルツェンベルガー各氏の指導を受ける。オーケストラ以外にソロや室内楽の活動も多い。

宮城野区文化センター室内楽セレクション Music from PaToNa のプランナーを務め、多くの公演に参加している。宮城学院女子大音楽科非常勤講師。2023年のリサイタルをはじめこれまでの活動に対して令和五年度宮城県芸術選奨を受賞。



オーボエ  
芳野 円香  
YOSHINO Madoka  
Oboe



オーボエ・コーラングル  
鹿又 寒太郎  
KANOMATA Kantaro  
Oboe, Cor anglais



作曲  
吉川 和夫  
KIKKAWA Kazuo  
Composer

宮城県仙台市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学器楽科オーボエ専攻卒業。学内試験の選抜により第45,46回藝大定期「室内楽」に出演。サントリーホール主催、ウィーン・フィル首席奏者によるマスタークラスにて、C.ホラーク氏のマスタークラスを受講。第31回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入選。これまでにオーボエを春山秀城、西沢澄博、庄司知史の各氏に師事。オーボエ奏者として都内を中心に活動中。尚美学園大学演奏員。フェリス女学院大学非常勤副手。

福島県二本松市出身。日本大学芸術学部音楽学科卒業。大学在学中、同校オーケストラとモーツアルトのオーボエ協奏曲を共演。若尾圭介氏のマスタークラスを受講。大学卒業時、卒業演奏会及びヤマハ管楽器新人演奏会に出演。これまでにオーボエを春山秀城、西沢澄博、庄司知史の各氏に師事。オーボエ奏者として都内を中心に活動中。尚美学園大学演奏員。フェリス女学院大学非常勤副手。

東京藝術大学大学院修了。室内楽曲や合唱劇などを中心に作曲活動を展開。1996年放送文化基金賞受賞。作品は、「遠野地方の伝承歌」(カワイ出版)などの合唱作品のほか、「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ風幻想曲“SANRIKU”、変奏曲「キウの鳥の歌」(クラリネットとピアノのための)など多数。CDは「魂の行方」(フォンテック)など。萩京子、寺嶋陸也と組む作曲家グループ「緋国民楽派」同人。宮城教育大学名誉教授。