

冬の親子ステージ探検隊

みんなで劇場を探検してみよう！

日 時：令和8年1月12日(月・祝) 13:00~15:30

参加対象：小中高生と保護者（先着 15 組）

参 加 料：1 組あたり 500 円（保険料含む）

※当日お持ちください

持 ち 物：タオル、飲み物、動きやすい服装

※ワークショップは裸足で実施します。

予めご了承ください。

申込方法：右記の Web フォームまたはお電話
にてお申込みください。

令和7年12月6日(土) 10:00より受付開始

Web
フォームは
こちら

>>>



※お預かりした個人情報は「冬の親子ステージ
探検隊」の運営のみに使用いたします。

ボンクラーズ

▼ 大久保 潤



1986年生まれ仙台市出身。榴岡児童館職員。

身体表現講師、ファシリテーター、音楽家、振付師、演出家、ダンサーと
様々な一面を持つ。

幼少より舞台作品に触れ初舞台は9歳で踏んだ。

近年は2021年アートワークショップすんぷちよ舞台作品「はじまりの庭」
には演出助手・出演、2024「まにまに」出演。「とっておきの音楽祭」
「BEATPIA」に毎年出演。その他、単発的に身体表現ワークショップのフ
ァシリテーターを年間30以上こなし、身体の可能性や意外性の再発見
のお手伝いを行っている。

▼ 宮崎 雅行

1985 年仙台市出身、2008 年東北芸術工科大学デザイン工学部情報デザ
イン学科グラフィックデザインコース卒業。

名刺やポスター、ウェルカムボード、店舗内装のデザイン等を手掛ける。県
内外の小学校や児童館、イベントでの工作講師。

「東北の造形作家を支援する会 SOAT」作家。

2014 年にはペーパークラフトロボット「ペパピポ」を商標登録し、翌年に
「miya の工作展」と題し個展を開催した。

2016 年長崎ハウステンボス内周遊バス「シュテーボ」をデザイン。2025 年
「台湾ランタンお絵描きコンクール」成人組栄美賞受賞。

榴岡児童館勤務(児童厚生員・放課後児童支援員)

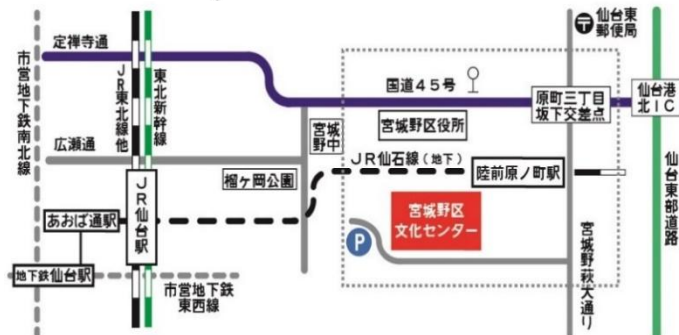


【お申込み・お問い合わせ】

宮城野区文化センター

Tel: 022-257-1213

〒983-0842 仙台市宮城野区五輪2-12-70



ご来場の際は公共交通機関をご利用ください

HP: <https://www.hm-sendai.jp/sisetu/miyagino/>